Wykład monograficzny – nowożytność

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów historia - studia nauczycielskie **Specjalność** - **Jednostka organizacyjna** Instytut Historii i Archiwistyki **Poziom studiów** jednolite magisterskie **Forma studiów** studia stacjonarne **Profil studiów** ogólnoakademicki	**Cykl dydaktyczny** 2024/25 **Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** Zaliczenie bez oceny **Języki wykładowe** polski **Obligatoryjność** Obowiązkowy **Blok zajęciowy** Przedmioty ogólne/obligatoryjne

Koordynator zajęć	Bożena Popiołek
Prowadzący zajęcia	Bożena Popiołek

Okres Semestr 7	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** Zaliczenie bez oceny **Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia** • Wykład: 15, Zaliczenie bez oceny	**Liczba punktów ECTS** 1

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z elementami historii kultury i mentalności w epoce wczesnonowożytnej.

Wymagania wstępne

Ukończony kurs Historii Nowożytnej

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy:			
W1	Student rozumie pojęcie kultury, mentalności, świadomości, codzienności i niecodzienności w stopniu zaawansowanym.	K_W02, K_W04, K_W06	Projekt indywidualny
Umiejętności:			
U1	Student potrafi analizować źródła historyczne, interpretować fakty i uzasadniać przekonująco wnioski wynikające z analizy.	K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U06	Projekt indywidualny
Kompetencji społecznych:			
K1	Student rozumie konieczność poszanowania odrębności poglądów innych osób i grup.	K_K01, K_K02, K_K03, K_K05, K_K07	Projekt indywidualny
K2	Rozumie konieczność ponoszenia odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa historycznego i kulturowego regionu, Polski, Europy i świata	K_K05, K_K07	Projekt indywidualny

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Zajęcia organizacyjne	W1, U1, K1, K2	Wykład
2.	Historia kultury i mentalności - główne pojęcia i metody badawcze	W1, U1, K1, K2	Wykład
3.	Codzienność i niecodzienność w epoce wczesnonowożytnej	W1, U1, K1, K2	Wykład
4.	Święto jako kategoria antropologiczna - święto domowe, święto publiczne	W1, U1, K1, K2	Wykład
5.	Historia emocji a historia mentalności	W1, U1, K1, K2	Wykład
6.	Kultura popularna - kultura wysoka w epoce nowożytnej	W1, U1, K1, K2	Wykład
7.	Biografia rzeczy jako element badań nad kulturą dawną	W1, U1, K1, K2	Wykład
8.	Przemoc - mikrohistorie	W1, U1, K1, K2	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład, Dyskusja, Projekt

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	• obecność na wykładach i aktywny udział w dyskusji (dopuszczalna 1 nieobecność) • projekt indywidualny na wybrany temat w obszarze realizowanych na wykładach zagadnień

Literatura

Obowiązkowa

1. Bożena Popiołek, Kobiecy świat w czasach Augusta II. Studia nad mentalnością kobiet z kręgów szlacheckich, wyd. II, Kraków 2018.
2. Bożena Popiołek, Z poczucia piękna, z potrzeby posiadania. Kobiecy świat rzeczy w osiemnastowiecznej Rzeczypospolitej, Warszawa 2024. (wybrane rozdziały)
3. Magdalena Zowczak, Biblia ludowa, Toruń 2013 (wybrane rozdziały)

Dodatkowa

1. Dom: codzienność i święto. Ceremonie i tradycje rodzinne, red. B. Popiołek, A. Chłosta-Sikorska, M. Gadocha, Kraków 2018, t. I i II, wybrane teksty

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	15
Przygotowanie projektu	15
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 30
Liczba punktów ECTS	**ECTS** 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut