Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

Wybrane aspekty duchowości średniowiecza

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów historia - studia nauczycielskie **Specjalność** - **Jednostka organizacyjna** Instytut Historii i Archiwistyki **Poziom studiów** jednolite magisterskie **Forma studiów** studia stacjonarne **Profil studiów** ogólnoakademicki	**Cykl dydaktyczny** 2024/25 **Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** Zaliczenie bez oceny **Języki wykładowe** polski **Obligatoryjność** Fakultatywny **Blok zajęciowy** Przedmioty/bloki obieralne

Koordynator zajęć	Edyta Pluta-Saladra
Prowadzący zajęcia	Edyta Pluta-Saladra

Okres Semestr 3	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** Zaliczenie bez oceny **Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia** • Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie bez oceny	**Liczba punktów ECTS** 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie studentów z wybranymi aspektami duchowości i kultury średniowiecza
C2	Przedstawienie średniowiecznych form życia religijnego i zakonnego, ze szczególnym uwzględnieniem wyobrażeń Boga i świętych oraz rozwoju ruchu monastycznego.
C3	Ukazanie znaczenia klasztorów i zakonów w rozwoju kultury, religii i gospodarki średniowiecznej Polski oraz Europy.
C4	Pogłębienie wiedzy studentów o duchowym i kulturowym dziedzictwie średniowiecza oraz jego znaczeniu dla kształtowania europejskiej tradycji.

Wymagania wstępne

Historia starożytna

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy:			
W1	Student zna wybrane symbole i zjawiska charakterystyczne dla epoki średniowiecza	K_W04	Referat, Udział w dyskusji, Kolokwium
W2	Student zna chronologię funkcjonowania różnych klasztorów na ziemiach polskich oraz ich wkład w rozwój kultury	K_W02	Referat, Udział w dyskusji, Kolokwium
Umiejętności:			
U1	Student potrafi samodzielnie wyszukiwać i opracowywać informacje pozyskane z materiałów bibliotecznych oraz źródłowych.	K_U02	Referat, Udział w dyskusji
U2	Potrafi pracować i organizować pracę w grupie oraz indywidualnie.	K_U20	Referat, Udział w dyskusji
Kompetencji społecznych:			
K1	Student jest świadomy oraz wykazuje się szacunkiem wobec różnic poglądów oraz ocen poszczególnych zjawisk i wydarzeń historycznych, wynikających z odmiennych uwarunkowań kulturowych, historycznych oraz narodowych.	K_K05	Referat, Udział w dyskusji

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	1. Bóg i diabeł w kulturze średniowiecza. 2. Początki monastycyzmu. Eremici z Pustyni. 3. Reguła św. Benedykta czy reguła mistrza? 4. Specyfika klasztorów żebraczych. 5. Tajniki życia klasztornego. 6. Kult świętych i jego podstawy teologiczne. 7. Modele kobiecej świętości. 8. Pielgrzymka.	W1, W2, K1	Ćwiczenia audytoryjne
2.	1. Zajęcia organizacyjne. 2. Wybrane symbole epoki średniowiecza. 3. Dobra i zła śmierć w wiekach średnich. 4. Średniowieczne herezje. 5. Czary i magia w średniowieczu. 6. Jan Wiklef i Jan Hus. 7. Inkwizytor czy inkwizycja? 8. Devotio moderna.	W1, W2, U1, U2, K1	Ćwiczenia audytoryjne

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia audytoryjne	Wykład, Dyskusja, Praca w grupie, Praca z tekstem

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia audytoryjne	Zaliczenie ćwiczeń następuje na podstawie aktywności podczas zajęć i referatu, dla studentów nie wykazujących aktywnego udziału w dyskusji przewidziane jest kolokwium.

Literatura

Obowiązkowa

1. Jacques Le Goff, Kultura średniowiecznej Europy, Warszawa 1994.
2. André Vauchez, Duchowość średniowiecza, Gdańsk 1996.
3. Clifford H. Lawrence, Monastycyzm średniowieczny. Formy życia religijnego w Europie Zachodniej wieków średnich, Warszawa 2022

Dodatkowa

1. Kult świętych i ideał świętości w średniowieczu, red. R. Michałowski, Warszawa 2011
2. Manikowska H., Jerozolima – Rzym – Compostela. Wielkie pielgrzymowanie u schyłku średniowiecza, Wrocław 2008
3. The World of Medieval Monasticism: Its History and Forms of Life (Cistercian Studies Series) (Volume 263)

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia audytoryjne	20
Pozostałe godziny w kontakcie	10

Przygotowanie do zajęć	20
Przygotowanie referatu	5
Przygotowanie do zaliczenia	5
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60
Liczba punktów ECTS	**ECTS** 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut