Pedagogika miejsc pamięci - kurs podstawowy

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów historia - studia nauczycielskie	**Cykl dydaktyczny** 2024/25
Specjalność -	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** Zaliczenie na ocenę
Jednostka organizacyjna Instytut Historii i Archiwistyki	**Języki wykładowe** polski
Poziom studiów jednolite magisterskie	**Obligatoryjność** Obowiązkowy fakultatywny
Forma studiów studia stacjonarne	**Blok zajęciowy** Przedmioty ogólne/obligatoryjne
Profil studiów ogólnoakademicki	

Koordynator zajęć	Kamila Łabno-Hajduk
Prowadzący zajęcia	Kamila Łabno-Hajduk

Okres Semestr 5	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** Zaliczenie na ocenę **Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia** • Ćwiczenia audytoryjne: 20, Zaliczenie na ocenę	**Liczba punktów ECTS** 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Kurs ma na celu zapoznanie studentów z zagadnieniami z zakresu pedagogiki miejsc pamięci oraz sposobami upamiętniania miejsc, ludzi i wydarzeń związanych z najnowszą historią Europy Środkowo-Wschodniej. Podczas zajęć studenci zostaną zaznajomieni z teoretycznymi i praktycznymi założeniami dotyczącymi tematyki zajęć, a także z podstawami dydaktyki w miejscach pamięci. Częścią kursu będą wizyty studyjne do wybranych miejsc pamięci.

Wymagania wstępne

Wiedza: student posiada podstawową wiedzę na temat zagadnień związanych z najnowszą historią Polski i Europy Środkowo-Wschodniej.
Umiejętności: student posiada podstawowe umiejętności związane z gromadzeniem i przetwarzaniem informacji pozyskiwanych ze źródeł historycznych i literatury przedmiotu.
Kursy: -

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy:			
W1	Zna założenia teoretyczne i rozwiązania praktyczne pedagogiki miejsc pamięci i wiąże je z procesami historycznymi w dziejach Europy i świata	K_W01	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji
W2	Opanował fachową terminologię z zakresu pedagogiki miejsc pamięci.	K_W02	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji
W3	Zna historię regionalną oraz miejsca pamięci znajdujące się w najbliższej okolicy oraz dostrzega występujące zależności historyczne.	K_W05	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji
W4	Orientuje się w działalności i aktualnej ofercie edukacyjnej współcześnie działających miejsc pamięci w Polsce i na świecie.	K_W15	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji
Umiejętności:			
U1	Samodzielnie zdobywa, pogłębia i wykorzystuje wiedzę (w tym wiedzę pozyskaną z materiałów archiwalnych i bibliotecznych) w pracy w sektorze edukacji formalnej, nieformalnej oraz na rzecz lokalnych instytucji kultury.	K_U01, K_U06	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji
U2	Posiada umiejętności w zakresie organizacji wizyt w miejscach pamięci (w tym wizyt grup międzynarodowych) i wytyczania edukacyjnych szlaków historycznych.	K_U05, K_U19	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji
U3	Przekazuje i propaguje w środowisku lokalnym wiedzę o miejscach pamięci, ma kompetencje do brania udziału w debacie – potrafi przedstawiać różne punkty widzenia i dyskutować o nich.	K_U12	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji
U4	Prezentuje efekty swojej pracy na temat problematyki związanej z pedagogiką miejsc pamięci w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem technik multimedialnych.	K_U08, K_U13	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji
Kompetencji społecznych:			
K1	Wykazuje intelektualną odpowiedzialność w przekazywaniu, zgodnej z aktualnym stanem badań, wiedzy historycznej, jednocześnie dokonuje krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści.	K_K01, K_K07	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
K2	Szanuje i jest gotów promować różne formy upamiętniania ofiar II wojny światowej w Polsce i na świcie zgodnie z zasadami etyki ogólnej, zawodowej i naukowej.	K_K03, K_K04, K_K05	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji
K3	Jest gotów do umiejętnego i aktywnego propagowania wiedzy historycznej w środowisku lokalnym, a także do współpracy zawodowej ze szkołami i instytucjami kultury.	K_K03, K_K04, K_K05	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Aktywność, Udział w dyskusji

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	1. Zajęcia organizacyjne: przedstawienie problematyki kursu, omówienie literatury przedmiotu, metod pracy oraz zasad zaliczenia. 2. Między pamięcią a historią. Problematyka miejsc pamięci: pojęcie, typologia, konteksty teoretyczne. 3. Pamięć i upamiętnianie. Miejsca pamięci na terenie Polski: przegląd. 4. Edukacja historyczna w miejscach pamięci na wybranych przykładach. 5. Wykorzystanie nowoczesnych narzędzi w edukacji o miejscach pamięci. 6-7. Wizyta studyjna nr 1 do wybranego miejsca pamięci na terenie Krakowa. 8-9. Wizyta studyjna nr 2 do wybranego miejsca pamięci na terenie Krakowa. 10. Omówienie wizyt studyjnych. Wnioski o roli miejsc pamięci w wychowaniu i edukacji historycznej oraz metodach nauczania w miejscach pamięci.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, K1, K2, K3	Ćwiczenia audytoryjne

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia audytoryjne	Wykład, Dyskusja, Praca w grupie, Praca z tekstem

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia audytoryjne	Zaliczenie kursu odbywa się na podstawie obecności na zajęciach, aktywności (udział w dyskusjach) oraz oceny pracy indywidualnej i/lub grupowej zaprezentowanej na forum grupy związanej z tematyką zajęć i/lub przygotowanie oprowadzania na terenie wybranego lokalnego miejsca pamięci. 1. Obecność na zajęciach (w tym udział w wizytach studyjnych – obecność obowiązkowa) 2. Aktywność podczas ćwiczeń – udział w dyskusjach, zaangażowanie w pracę grupową. 3. Przygotowanie i przedstawienie prezentacji i/lub oprowadzania dotyczącego wybranego miejsca pamięci (indywidualnie lub zespołowo). 4. Jakość merytoryczna i forma prezentacji efektów pracy – zgodność z tematyką kursu, przejrzystość, zastosowanie źródeł i materiałów multimedialnych. Skala ocen: 5,0 (bardzo dobry) – Student wykazuje pełne zaangażowanie, aktywnie uczestniczy w dyskusjach, przygotowuje referat/oprowadzanie na wysokim poziomie merytorycznym i formalnym, uwzględniając literaturę, źródła oraz techniki multimedialne. Bierze udział we wszystkich wizytach studyjnych. 4,0 (dobry) – Student uczestniczy w zajęciach i wizytach studyjnych, przygotowuje poprawny referat/oprowadzanie, wykazuje aktywność, choć nie w pełni systematyczną. 3,0 (dostateczny) – Student uczestniczy w większości zajęć, przygotowuje pracę o niskim poziomie merytorycznym, wykazuje ograniczoną aktywność. Wizyty studyjne zaliczone w minimalnym zakresie. 2,0 (niedostateczny) – Student nie spełnia podstawowych wymagań – brak obecności, brak pracy zaliczeniowej lub jej bardzo niski poziom, niezaliczone wizyty studyjne.

Literatura

Obowiązkowa

1. Kranz T., Edukacja historyczna w miejscach pamięci. Zarys problematyki, Lublin 2009.
2. Le Goff J., Historia i pamięć, Warszawa 2004.
3. Nora P., Czas pamięci, „Res publica Nowa" 2010, t. 10.
4. Nora P., Między pamięcią a historią, Gdańsk 2022.
5. Szpociński, Miejsca pamięci (lieux de mémoire), „Teksty Drugie" 2008, nr 4 (112).

Dodatkowa

1. Diner D. Czasy pamięci, Gdańsk 2023 (wybrane fragmenty).
2. Kranz T., Miejsca pamięci czy pamięć miejsc? Rozważania o roli upamiętniania w przekazie społeczno-historycznym, „Przeszłość i Pamięć" 2000, nr 1.
3. Miejsca pamięci w edukacji historycznej. Toruńskie Spotkania Dydaktyczne V, , pod. red. S. Roszaka i M. Strzeleckiej, A. Wieczorek, Toruń 2009 (wybrane rozdziały).
4. Miejsca pamięci w edukacji historycznej. Toruńskie Spotkania Dydaktyczne V, , pod. red. S. Roszaka i M. Strzeleckiej, A. Wieczorek, Toruń 2009 (wybrane rozdziały).
5. Trojański P., Miejsce pamięci w przestrzeni publicznej, [w:] Historia w przestrzeni publicznej, J. Wojdon (red.), Warszawa 2018.
6. Trojański P., Rola miejsc pamięci w edukacji o Holokauście w Izraelu, [w:] Miejsca pamięci w edukacji historycznej. Toruńskie Spotkania Dydaktyczne V, red. S. Roszak, M. Strzelecka, A. Wieczorek, Toruń 2009.
7. Wizyty edukacyjne w Państwowym Muzeum na Majdanku. Poradnik dla nauczycieli, pod red. T. Kranza, Lublin 2012.
8. Podcast: „Niemi świadkowie historii Auschwitz-Birkenau" (realizacja: new.org.pl, Muzeum Auschwitz- Birkenau) - https://new.org.pl/2569,niemi_swiadkowie_historii_auschwitz_birkenau.html

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia audytoryjne	20

Pozostałe godziny w kontakcie	10
Przygotowanie referatu	15
Przygotowanie do zajęć	10
Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej	5
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60
Liczba punktów ECTS	**ECTS** 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut