Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

Metodyka oprowadzania wycieczek edukacyjnych

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów historia - studia nauczycielskie	**Cykl dydaktyczny** 2024/25
Specjalność -	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** Zaliczenie bez oceny
Jednostka organizacyjna Instytut Historii i Archiwistyki	**Języki wykładowe** polski
Poziom studiów jednolite magisterskie	**Obligatoryjność** Obowiązkowy
Forma studiów studia stacjonarne	**Blok zajęciowy** Przedmioty ogólne/obligatoryjne
Profil studiów ogólnoakademicki	

Koordynator zajęć	Agnieszka Laszczak-Słaby
Prowadzący zajęcia	Agnieszka Laszczak-Słaby

Okres Semestr 7	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** Zaliczenie bez oceny **Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia** • Ćwiczenia audytoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny	**Liczba punktów ECTS** 1

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Celem kursu jest przygotowanie studentów do samodzielnego planowania, organizowania i prowadzenia wycieczek edukacyjnych jako formy pracy dydaktyczno-wychowawczej. Kurs obejmuje metody i zasady oprowadzania grup, komunikacji z uczestnikami oraz wykorzystywania potencjału edukacyjnego muzeów, archiwów, zabytków i innych miejsc dziedzictwa kulturowego. Szczególny nacisk położony jest na praktyczne przygotowanie nauczyciela do dostosowania programu wycieczki do wieku, potrzeb i możliwości odbiorców, zarówno uczniów jak i osób dorosłych, stosowania metod aktywizujących oraz interpretowania dziedzictwa kulturowego w kontekście realizowanych celów edukacyjnych. Istotnym elementem kursu jest samodzielne opracowanie i praktyczna realizacja autorskiego projektu wycieczki edukacyjnej.

Wymagania wstępne

Wiedza - wiedza z zakresu historii na poziomie studiów licencjackich, wiedza na temat kultury na poziomie szkoły średniej, specjalność nauczycielska na poziomie studiów I stopnia.
Umiejętności - umiejętność czytania ze zrozumieniem tekstów naukowych oraz popularnonaukowych odnoszących się do historii kultury, cywilizacji, historii sztuk. Umiejętność stawiania na ich podstawie pytań oraz wysuwania wniosków. Umiejętność napisania prostej pracy zaliczeniowej (projektu szlaku turystycznego) na podstawie literatury przedmiotu.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy:			
W1	Student posiada sztukę prowadzenia wycieczek edukacyjnych w zróżnicowanych warunkach w tym w mieście, w przestrzeni muzeum, w autobusie, na terenie miejsca pamięci.	O.W4	Aktywność, Zajęcia terenowe
W2	Student/ka posiada wiedzę na temat metod aktywizacyjnych, które można zastosować w warunkach wycieczki o charakterze edukacyjnym.	O.W15, O.W4	Aktywność, Zajęcia terenowe
W3	Student/ka zna zasady doboru treści i sposobów ich przekazywania z uwzględnieniem wieku, poziomu wiedzy, potrzeb i możliwości poznawczych uczestników wycieczki.	O.W12, O.W3, O.W5	Aktywność, Zajęcia terenowe
Umiejętności:			
U1	Student/ka potrafi stosować zasady emisji głosu oraz komunikować treści w sposób poprawny językowo, zrozumiały i dostosowany do specyfiki grupy podczas oprowadzania wycieczki edukacyjnej.	O.U2, O.U7	Aktywność, Zajęcia terenowe
U2	Student/ka potrafi zaplanować i opracować program wycieczki edukacyjnej, uwzględniając cele, trasę, czas trwania, specyfikę grupy oraz walory edukacyjne odwiedzanych miejsc.	K_U04, K_U05	Aktywność, Zajęcia terenowe
Kompetencji społecznych:			
K1	Student potrafi samodzielnie poszerzać wiedzę pedagogiczną związaną z organizacją i prowadzeniem wycieczek o charakterze edukacyjnym, w tym w szczególności wycieczek szkolnych.	O.K1	Aktywność, Zajęcia terenowe

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Zajęcia organizacyjne.	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia audytoryjne
2.	Interpretacja dziedzictwa kulturowego w oprowadzaniu wycieczek edukacyjnych.	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia audytoryjne
3.	Metodyka oprowadzania i komunikacja z grupą – podstawowe zasady	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia audytoryjne
4.	Specyfika oprowadzania grup edukacyjnych.	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia audytoryjne
5.	Zajęcia terenowe - wizyta w Muzeum.	W1, W2, W3, U1, U2, K1	Ćwiczenia audytoryjne
6.	Zajęcia terenowe - wizyta w Muzeum.	W1, W3, U2, K1	Ćwiczenia audytoryjne
7.	Ćwiczenia praktyczne w zakresie oprowadzania po Krakowie - zajęcia w terenie.	W1, W2, W3, U1, U2, K1	Ćwiczenia audytoryjne
8.	Ćwiczenia praktyczne w zakresie oprowadzania po Krakowie - zajęcia w terenie.	W1, W2, W3, U1, U2, K1	Ćwiczenia audytoryjne

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia audytoryjne	Dyskusja, Ćwiczenia

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia audytoryjne	Kurs kończy się zaliczeniem. Warunki zaliczenia: 1. obecność (dopuszczalna 1 nieusprawiedliwiona nieobecność) 2. aktwyny udział w zajęciach (minimum 3 aktwyności w trakcie kursu) 3. realizacja wyznaczonego przez prowadzącego zadania terenowego z zakresu oprowadzania wycieczki edukacyjnej, z uwzględnieniem specyfiki grupy.

Literatura

Obowiązkowa

1. Etyka przewodników turystycznych i pilotów wycieczek, red. Z. Kruczek, Kraków 2010.

Dodatkowa

1. Rohrscheidt Armin Mikos von, Współczesne przewodnictwo miejskie. Metodyka i organizacja interpretacji dziedzictwa, 2014.
2. Buczkowska K., Turystyka kulturowa: przewodnik metodyczny, Poznań 2008.
3. Kompendium pilota wycieczek, red. Z. Kruczek, Kraków 2009.
4. Wyszowska I., Jędrysiak T., Turystyka muzealna, Warszawa 2017

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
Ćwiczenia audytoryjne	15
Przygotowanie do zajęć	5
Przygotowanie do zaliczenia	10
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 30
Liczba punktów ECTS	**ECTS** 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut