Audytorium monograficzne – nowożytność

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów historia - studia nauczycielskie **Specjalność** - **Jednostka organizacyjna** Instytut Historii i Archiwistyki **Poziom studiów** jednolite magisterskie **Forma studiów** studia stacjonarne **Profil studiów** ogólnoakademicki	**Cykl dydaktyczny** 2024/25 **Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** Zaliczenie bez oceny **Języki wykładowe** polski **Obligatoryjność** Obowiązkowy **Blok zajęciowy** Przedmioty ogólne/obligatoryjne

Koordynator zajęć	Bożena Popiołek
Prowadzący zajęcia	Bożena Popiołek

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 7	Zaliczenie bez oceny **Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia** • Ćwiczenia audytoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny	1

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Celem kształcenia dla zajęć jest poznanie metod pracy ze źródłami historycznymi i ich wykorzystanie w pracy badawczej studenta, zdolność analizowania, interpretowania i wykorzystania tekstów kultury do prowadzenia badań teksty źródłowe, historiograficzne

Wymagania wstępne

Ukończony kurs Historii średniowiecza

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy:			
W1	Poznanie zaawansowanych metod analizy, interpretacji i wykorzystania tekstów źródłowych, historiograficznych	K_W06, K_W07, K_W08	Projekt indywidualny
Umiejętności:			
U1	Umiejętność oceny jakości źródeł historycznych oraz przeprowadzić ich pogłębioną krytykę	K_U06, K_U07, K_U08, K_U09	Projekt indywidualny
Kompetencji społecznych:			
K1	Umiejętność szanowania odmienności poglądów determinowanych różnym podłożem narodowym, etnicznym i kulturowym, a także wynikających z mentalności epoki oraz prowadzenia dyskusji i polemik w sposób etyczny i kulturalny	K_K01, K_K02, K_K03, K_K05	Projekt indywidualny

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Zajęcia organizacyjne	W1, U1, K1	Ćwiczenia audytoryjne
2.	Źródła historyczne i ich rodzaje. Metody pracy ze źródłem	W1, U1, K1	Ćwiczenia audytoryjne
3.	Egodokumenty jako źródła historyczne	W1, U1, K1	Ćwiczenia audytoryjne
4.	Parapamiętniki, pamiętniki, diariusze jako źródła historyczne	W1, U1, K1	Ćwiczenia audytoryjne
5.	Testamenty jako źródła historyczne	W1, U1, K1	Ćwiczenia audytoryjne
6.	Początki prasy polskiej - nowiny, awizy, gazety rękopiśmienne i drukowane	W1, U1, K1	Ćwiczenia audytoryjne
7.	Regestry rzeczy - inwentarze posagowe, pośmiertne, majątkowe i in.	W1, U1, K1	Ćwiczenia audytoryjne
8.	Mowy weselne, pogrzebowe, imieninowe jako źródła do badan historycznych	W1, U1, K1	Ćwiczenia audytoryjne

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia audytoryjne	Wykład, Dyskusja, Praca w grupie

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia audytoryjne	• uczestnictwo w zajęciach (możliwość opuszczenia 1 zajęć w semetrze) • aktywny udział w dyskusji w trakcie zajęć • projekt - opracowanie jednego z typów omawianych źródeł historycznych

Literatura

Obowiązkowa

1. Popiołek Bożena, Woli mojej ostatniej Testament ten... Testamenty staropolskie jako źródła do historii mentalności XVII i XVIII w., Kraków 2009.
2. Kosiński Krzysztof, Pamiętnikarstwo konkursowe jako jako źródło historyczne, Polska 1944/45, 1989. Studia i Materia³y VI/2003 (on-line)
3. Jolanta Sztachelska, PAMIĘTNIKARSTWO. Z DZIEJÓW TERMINU I GATUNKU W XIX W., STUDIA PODLASKIE tom XXI, Białystok 2013 (on-line)
4. Katarzyna Stańczak-Wiślicz, „PAMIĘTNIK DAWIDA RUBINOWICZA" JAKO ZAPIS ŚWIATA ROZBITEGO, Kultura i Społeczeństwo, 2007, nr 2 (on-line)
5. Dorota Suska, Koncepcja prawdy prasowej i jej wykładniki... w osiemnastowiecznych gazetach rękopiśmiennych Teodora Ostrowskiego, Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis, FOLIA 351, Studia Linguistica 17 (2022) (on-line)
6. Bożena Popiołek, „Strach pisać, co się tu dzieje...". Plotki, ploteczki, polityczne konwersacje salonowe czasów saskich, Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis Studia ad Bibliothecarum Scientiam Pertinentia 21 (2023) ISSN 2081-1861, on-line

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia audytoryjne	15
Przygotowanie projektu	15
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 30
Liczba punktów ECTS	**ECTS** 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut