Turystyczny potencjał dworskiego dziedzictwa kulturowego

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów turystyka historyczna i muzealnictwo	**Cykl dydaktyczny** 2025/26
Specjalność -	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** Zaliczenie bez oceny
Jednostka organizacyjna Instytut Historii i Archiwistyki	**Języki wykładowe** polski
Poziom studiów I stopnia	**Obligatoryjność** Fakultatywny
Forma studiów studia stacjonarne	**Blok zajęciowy** Przedmioty/bloki obieralne
Profil studiów ogólnoakademicki	

Koordynator zajęć	Mirosław Płonka
Prowadzący zajęcia	Mirosław Płonka

Okres Semestr 3	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** Zaliczenie bez oceny **Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia** • Ćwiczenia audytoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny	**Liczba punktów ECTS** 1

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Celem kształcenia są pogłębione studia nad wybranymi tematami z historii mentalności i architektury dworskiej w okresie od XVI do XVIII stulecia. Kurs służy doskonaleniu i rozwijaniu kompetencji oraz umiejętności potrzebnych do wykonywania zawodu.

Wymagania wstępne

Student posiada zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu historii powszechnej. Student opanował podstawowe umiejętności związane z gromadzeniem i przetwarzaniem informacji pozyskiwanych ze źródeł i literatury przedmiotu (poszukiwanie, organizacja, selekcja, analiza, krytyka i interpretacja zawartych w nich informacji)

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy:			
W1	Zna zależności historyczne występujące we współczesnym życiu społecznym i kulturalnym.	K_W03	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Zajęcia terenowe
W2	Zna wybrane zagadnienia dotyczące historii i kultury oraz tożsamości mniejszości etnicznych, narodowych i kulturowych w Krakowie od XVI do XVIII wieku.	K_W08	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Zajęcia terenowe
W3	Posiada podstawy wiedzy o sztuce, społeczeństwie, państwie, prawie oraz ekonomii w rozwoju historycznym.	K_W09	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Zajęcia terenowe
Umiejętności:			
U1	Gromadzi oraz opracowuje materiały archiwalne i biblioteczne oraz wyszukuje informacje z zakresu historii i wiedzy o społeczeństwie.	K_U02	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Zajęcia terenowe
U2	Zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze pod kierunkiem opiekuna naukowego oraz samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie.	K_U03	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Zajęcia terenowe
U3	Poprawnie komentuje, opatruje przypisami i redaguje teksty zgodnie z kanonami krytyki przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i społecznych.	K_U06	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Zajęcia terenowe
U4	Opracowuje i krytycznie analizuje dane oraz teksty historyczne i inne związane z pokrewnymi dyscyplinami naukowymi.	K_U08	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Zajęcia terenowe
Kompetencji społecznych:			
K1	Potrafi stosować w życiu zasady etyki ogólnej, zawodowej i naukowej.	K_K01	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Zajęcia terenowe
K2	Ponosi odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa historycznego i kulturowego Europy, Polski i mikroregionu.	K_K02	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Zajęcia terenowe
K3	Współpracuje w oparciu o przyjęte zasady etyki zawodowej ze szkołami oraz instytucjami kultury.	K_K03	Projekt grupowy, Referat, Prezentacja, Zajęcia terenowe

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	1. Zajęcia organizacyjne.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4	Ćwiczenia audytoryjne
2.	2-3. Typologia form. Układy przestrzenne i funkcjonalne [zajęcia terenowe].	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2, K3	Ćwiczenia audytoryjne
3.	4-5. Zapomniane dziedzictwo [zajęcia terenowe].	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2, K3	Ćwiczenia audytoryjne
4.	6-7. Niewidoczne dwory – ruiny i ich funkcjonowanie [zajęcia terenowe].	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2, K3	Ćwiczenia audytoryjne

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia audytoryjne	Wykład, Dyskusja, Projekt

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia audytoryjne	Zaliczenie ćwiczeń na podstawie obecności (1 niedopuszczalna) i projektu grupowego wraz z prezentacją.

Literatura

Obowiązkowa

1. Braudel F., Kultura materialna, gospodarka i kapitalizm, XV-XVIII wiek, t. I-III, Warszawa 1992-1993.
2. Munck T., Europa XVII wieku: 1598-1700, Warszawa 1998.

Dodatkowa

1. Grzybowski S., Wielka Historia Świata, t. 6: Narodziny Świata Nowożytnego 1453-1605, Kraków 2005.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia audytoryjne	15
Przygotowanie projektu	5
Przygotowanie referatu	5
Studiowanie literatury	5
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 30
Liczba punktów ECTS	**ECTS** 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut