Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

Pamięć o Holocauście w turystyce edukacyjnej i muzealnictwie

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów turystyka historyczna i muzealnictwo	**Cykl dydaktyczny** 2024/25
Specjalność -	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** Zaliczenie bez oceny
Jednostka organizacyjna Instytut Historii i Archiwistyki	**Języki wykładowe** polski
Poziom studiów I stopnia	**Obligatoryjność** Fakultatywny
Forma studiów studia stacjonarne	**Blok zajęciowy** Przedmioty/bloki obieralne
Profil studiów ogólnoakademicki	

Koordynator zajęć	Agnieszka Laszczak-Słaby
Prowadzący zajęcia	Agnieszka Laszczak-Słaby

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 5	Zaliczenie bez oceny **Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia** • Ćwiczenia audytoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny	1

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Celem kursu jest przekazanie studentom jest zapoznanie studentów z problematyką upamiętniania Holokaustu poprzez turystykę edukacyjną i działalność muzealną. Kurs ma na celu rozwinięcie wiedzy o miejscach pamięci, muzeach oraz wyzwaniach etycznych i edukacyjnych związanych z prezentowaniem i interpretowaniem historii Holokaustu, a także kształtowanie umiejętności projektowania działań edukacyjnych w tych obszarach.

Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza na temat historii Holokaustu i turystyki edukacyjnej oraz muzealnictwa.

Umiejętność prowadzenie dyskusji, analizy i interpretacji tekstów naukowych oraz prezentacji ich treści na forum grupy.
Działalność edukacyjna muzeów.
Dziedzictwo mniejszości etnicznych, narodowych i kulturowych w Polsce.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy:			
W1	Student/ka posiada zaawansowaną wiedzę dotyczącą specyfiki i metodologii związanej z pamięcią o Holocauście w kontekście turystyki edukacyjnej i muzealnictwa oraz zna podstawową terminologię z tego zakresu	K_W01	Referat, Prezentacja
W2	Student/ka zna zasoby dóbr kultury materialnej i niematerialnej związanych z pamięcią o Holokauście w Polsce oraz Europie, a także zasady ich ochrony i funkcjonowania w muzeach i miejscach pamięci.	K_W03	Referat, Prezentacja
W3	Student/ka ma podstawową wiedzę na temat działalności instytucji muzealnych oraz organizacji turystyki edukacyjnej, w szczególności w kontekście miejsc związanych z Holokaustem.	K_W06	Referat, Prezentacja
Umiejętności:			
U1	Student/ka samodzielnie zdobywa i systematyzuje wiedzę naukową w zakresie turystyki edukacyjnej i muzealnictwa, szczególnie w kontekście pamięci o Holokauście, stosując nowoczesne techniki pozyskiwania i analizowania informacji.	K_U02	Referat, Prezentacja
U2	Student/ka potrafi rozpoznawać, analizować i krytycznie interpretować teksty źródłowe oraz inne wytwory kultury związane z Holokaustem, prezentując wyniki swojej pracy w usystematyzowanej formie.	K_U03	Referat, Prezentacja
U3	Student/ka umie zaprojektować program edukacyjny lub wystawę w muzeum lub miejscu pamięci poświęconym Holokaustowi, uwzględniając współczesne wyzwania etyczne i społeczne.	K_U08	Referat, Prezentacja
Kompetencji społecznych:			
K1	Student/ka jest gotów do odpowiedzialnego wykonywania ról zawodowych w muzealnictwie i turystyce edukacyjnej, uwzględniając etyczne zobowiązania związane z upamiętnianiem ofiar Holokaustu.	K_K01	Referat, Prezentacja
K2	Student/ka wykazuje społeczne zaangażowanie na rzecz ochrony i promocji dziedzictwa kulturowego związanego z pamięcią o Holokauście, aktywnie uczestnicząc w działaniach instytucji muzealnych.	K_K02	Referat, Prezentacja

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Zajęcia organizacyjne.	K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne
2.	Wprowadzenie do tematyki pamięci o Holokauście.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne
3.	Turystyka edukacyjna związana z Holokaustem.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne
4.	Miejsca pamięci Holokaustu: obozy zagłady i muzea.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne
5.	Muzea jako przestrzenie edukacyjne i miejsca pamięci.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne
6.	Projektowanie programów edukacyjnych w muzeach pamięci.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne
7.	Kwestie etyczne w turystyce edukacyjnej i muzealnictwie Holokaustu.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne
8.	Pamięć o Holokauście w kulturze współczesnej.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia audytoryjne	Dyskusja, Projekt

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia audytoryjne	Kurs kończy się zaliczeniem bez oceny. Warunkiem jego otrzymania jest: · obecność na zajęciach (dozwolona jest 1 nieusprawiedliwiona nieobecność) · aktywna postawa (udział w dyskusji i wykonywanie zadań wyznaczonych przez prowadzącego) · przygotowanie referatu/prezentacji Kurs zostaje zaliczony na podstawie aktywnego uczestnictwa i jakości wykonanych zadań. Warunki zaliczenia dla IOS: · Samodzielne opanowanie materiału objętego tematyką kursu. · Uczestnictwo w konsultacjach stacjonarnych lub online (minimum dwa spotkania) w celu omówienia postępów w nauce i realizacji zadań. · Przygotowanie i dostarczenie referatu lub prezentacji na wybrany temat związany z kursem. · Terminowe wykonanie zadań zgodnie z harmonogramem ustalonym z prowadzącym. Zaliczenie kursu w IOS nastąpi po spełnieniu wszystkich powyższych wymagań.

Literatura

Obowiązkowa

1. R. Szuchta, P.Trojański, (Nie)odrobiona lekcja historii, Warszawa 2023 (fragmenty).
2. J. B. Michlic. Przerwane milczenie. O pamięci Zagłady w postkomunistycznej Europie, „ZNAK", 2 czerwca 2012, nr 683, (https://www.miesiecznik.znak.com.pl/6852012joanna-b-michlicprzerwane-milczenie-o-pamieci-zaglady-w-postkomunistycznej-europie/)
3. Muzea martyrologiczne w Polsce i Niemczech. Pamięć – edukacja – turystyka, Enrico Heitzer, Günter Morsch, Katarzyna Woniak, Robert Traba, Warszawa-Berlin 2018 (fragmenty)
4. P. Trojański, Miejsce pamięci w przestrzeni publicznej, [w:] Historia w przestrzeni publicznej, pod red. J. Wojdon, Warszawa 2018.
5. T. Kranz, Edukacja historyczna w miejscach pamięci. Zarys problematyki, Lublin 2002 (fragmenty)

Dodatkowa

1. Michel C., Steinlauf, Pamięć nieprzyswojona. Polska pamięć Zagłady, Warszawa 2001
2. Polska – Niemcy. Wojna i pamięc. (red.) J. Kochnowski, B. Kosmala, Warszawa-Poczdam 2013
3. Muzea w poobozowych miejscach pamięci. Tożsamość, znaczenia, funkcje, (red.) Tomasz Kranz, Lublin 2017.
4. R. Kosewski, Pamięć o Holokauście w kinie fabularnym (analiza retrospekcji filmowej, na podstawie filmów Pasażerka i The Pawnbroker), „Zagłada Żydów. Studia i Materiały", Nr 5 (2009), s. 339-356 (https://www.zagladazydow.pl/index.php/zz/article/view/321/346)
5. S. Tanaś, Tanatoturystyka. Od przestrzeni śmierci do przestrzeni turystycznej, Łódź 2014 (fragmenty)
6. Turystyka w edukacji historycznej i obywatelskiej, (red. M. Ausz, J. Bugajska-Więcławska, A. Stepnik, D. Szewczyk, Lublin 2017 (fragmenty)
7. P. Trojański, Upamiętnianie ofiar Auschwitz na terenie Państwowego Muzeum Oświęcim-Brzezinka w latach 1947-2000. Zarys problemu, "Krakowskie Studia Małopolskie", nr XVII (2013).
8. M. Duch-Dyngosz, W poszukiwaniu lokalnej pamięci o Zagładzie. Przypadek upamiętniania społeczności żydowskich w mniejszych miejscowościach we współczesnej Polsce, „Zagłada Żydów. Studia i Materiały", R. 2021, nr 17, s. 435-461 (https://www.zagladazydow.pl/index.php/zz/article/view/887/932)
9. Następstwa zagłady Żydów. Polska 1944-2010, red. Monika Adamczyk-Garbowska, Feliks Tych, Lublin 2011 (fragmenty)
10. P. Ricoeur, Pamięć, historia, zapomnienie, tłum. Janusz Margański, Kraków 2012.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
Ćwiczenia audytoryjne	15
Studiowanie literatury	10
Przygotowanie referatu	2
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	1
Przygotowanie do zajęć	2
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 30
Liczba punktów ECTS	**ECTS** 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut