Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

Metodyka pilotażu i przewodnictwa turystycznego

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów turystyka historyczna i muzealnictwo **Specjalność** - **Jednostka organizacyjna** Instytut Historii i Archiwistyki **Poziom studiów** I stopnia **Forma studiów** studia stacjonarne **Profil studiów** ogólnoakademicki	**Cykl dydaktyczny** 2024/25 **Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** Egzamin na ocenę **Języki wykładowe** polski **Obligatoryjność** Obowiązkowy **Blok zajęciowy** Przedmioty ogólne/obligatoryjne

Koordynator zajęć	Mateusz Drozdowski
Prowadzący zajęcia	Mateusz Drozdowski

Okres Semestr 5	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** Egzamin na ocenę **Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia** • Wykład: 10, Egzamin na ocenę • Ćwiczenia audytoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny	**Liczba punktów ECTS** 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Celem kursu jest przekazanie studentom podstawowej wiedzy na temat metod pracy pilotów wycieczek oraz przewodników turystycznych. Zajęcia mają dostarczać studentom kompleksowych informacji, które pozwolą zrozumieć, na czym polega praca pilota wycieczek oraz przewodnika turystycznego (z uwzględnieniem odnoszących się do tych profesji regulacji prawnych). Program kursu zakłada równoczesne przygotowanie do wykonywania dwóch, formalnie różnych, zawodów turystycznych. Założenie to wynika ze specyfiki współczesnej branży turystycznej, w której profesje te w sposób płynny się przenikają – piloci wycieczek często wykonują zadania przewodnickie, zaś przewodnicy często włączają w oprowadzanie elementy pilotażu. Istotnym celem kursu pozostaje również nabycie przez studentów umiejętności o charakterze praktycznym. Służyć mają temu ćwiczenia, prowadzone zarówno w czasie zajęć realizowanych na uczelni (audytorium), jak i w terenie - w warunkach symulujących prawdziwe sytuacje oraz realia imprezy turystycznej. Przydzielone studentom zadania inspirowane są doświadczeniem zawodowym prowadzącego, jak również innych przewodników oraz pilotów wycieczek.

Wymagania wstępne

Wiedza ogólna na temat historii i kultury, podstawowa wiedza na temat funkcjonowania branży turystycznej oraz organizacji imprez turystycznych.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy:			
W1	Student posiada wiedzę na temat metodyki pilotażu oraz oprowadzania wycieczek turystycznych, a także zna odnoszącą się do tej tematyki terminologię fachową.	K_W01, K_W07	Egzamin pisemny, Egzamin praktyczny
W2	Student zna najważniejsze przepisy prawne regulujące pracę oraz sytuację zawodową pilotów wycieczek oraz przewodników turystycznych.	K_W03	Egzamin pisemny, Egzamin praktyczny
W3	Student wie, w jaki sposób zastosować wiedzę dotyczącą historii, kultury, historii sztuki oraz urbanistyki do kreowania profesjonalnego, ale i charakterystycznego dla siebie stylu narracji przewodnickiej	K_W04, K_W08	Egzamin pisemny, Egzamin praktyczny, Aktywność
Umiejętności:			
U1	Student potrafi obsługiwać ruch turystyczny samodzielnie wykonując zadania pilota wycieczek oraz przewodnika turystycznego. Student przekazuje i popularyzuje wiedzę o dziedzictwie historycznym i kulturowym Europy, Polski i regionu. Student wie, w jaki sposób poszerzać swoją wiedzę oraz kompetencje.	K_U01, K_U04	Egzamin pisemny, Egzamin praktyczny
U2	Student wie, w jaki sposób doskonalić swój warsztat zawodowy (przewodnika oraz pilota wycieczek) z zastosowaniem Internetu, a także pozostaje otwarty na wykorzystywanie w swojej pracy elementów multisensoryczych oraz multimedialnych.	K_U02, K_U06	Egzamin pisemny, Egzamin praktyczny

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U3	Student potrafi dokonać analizy oraz interpretacji działa sztuki w taki sposób, aby mogło być ono włączone do atrakcyjnej narracji przewodnickiej.	K_U03	Egzamin pisemny, Egzamin praktyczny
Kompetencji społecznych:			
K1	Student jest nastawiony na profesjonalne wykonywanie zadań pilota wycieczek oraz przewodnika turystycznego, a także jest świadom odpowiedzialności za znajdujących się pod jego opieką uczestników imprezy turystycznej.	K_K01	Egzamin pisemny, Egzamin praktyczny
K2	Student rozumie potrzebę ciągłego poszerzania swojej wiedzy oraz kompetencji.	K_K01	Egzamin pisemny, Egzamin praktyczny, Aktywność
K3	Student potrafi w sposób empatyczny, ale i profesjonalny, odnosić się do turystów oraz kooperować z innymi przedstawicielami branży turystycznej (przewodnicy, kierowcy, pracownicy biur podróży, restauracji oraz hoteli). W ramach tej współpracy rozumie uwarunkowania osobowościowe oraz szanuje różnice wynikające z kulturowego podłoża poszczególnych osób.	K_K03	Egzamin pisemny, Egzamin praktyczny

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Praca pilota oraz przewodnika turystycznego – najważniejsze regulacje prawne.	W1, W2	Wykład
2.	Zadania pilota wycieczek w zakresie obsługi imprezy turystycznej	W1, W2, U1, K1, K2, K3	Wykład
3.	Podstawy warsztatu pracy przewodnika wycieczek	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3	Wykład
4.	Pilot a grupa: analiza wybranych sytuacji w pracy pilota wycieczek	W1, W2, U1, K1, K3	Ćwiczenia audytoryjne
5.	Oprowadzanie wycieczek szkolnych. Oprowadzanie grup złożonych z turystów zagranicznych	W1, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3	Ćwiczenia audytoryjne
6.	Oprowadzanie po miejscach pamięci. Oprowadzanie po obiektach sakralnych oraz muzealnych.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3	Ćwiczenia audytoryjne
7.	Zajęcia terenowe – oprowadzanie po Krakowie - obiekty sakralne i muzealne, przestrzeń miejska.	W3, U3, K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład
Ćwiczenia audytoryjne	Dyskusja, Case study, Ćwiczenia

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Obecność, aktywność
Ćwiczenia audytoryjne	Zaliczenie wykładów oraz ćwiczeń: obecność na zajęciach stacjonarnych (wykłady i audytorium - dozwolona jest jedna nieusprawiedliwiona nieobecność) obecność na zajęciach terenowych (obowiązkowa) na zajęciach stacjonarnych - uzyskanie 2 punktów za aktywność na zajęciach terenowych - zrealizowanie jednego zadania z zakresu pilotażu lub/i przewodnictwa Egzamin: 50% - egzamin pisemny w formie testu 50% - ocena z zadań realizowanych w czasie zajęć terenowych

Literatura

Obowiązkowa

1. Kompendium pilota wycieczek, red. Z. Kruczek, Kraków 2009.
2. Rohrscheidt Armin Mikos von, Współczesne przewodnictwo miejskie. Metodyka i organizacja interpretacji dziedzictwa, 2014.

Dodatkowa

1. Buczkowska K., Turystyka kulturowa: przewodnik metodyczny, Poznań 2008.
2. Etyka przewodników turystycznych i pilotów wycieczek, red. Z. Kruczek, Kraków 2010.
3. Kozłowska D,. Ryszkowski W., 101 kompetencji pilota wycieczek, Warszawa 2011.
4. Szafranowicz-Małozięć R., Podręcznik pilota wycieczek. Warsztat praktyczny, Warszawa 2015.
5. Vademecum pilota grup turystycznych, red. G. Gołembski, Poznań 2009.
6. Wyszowska I., Jędrysiak T., Turystyka muzealna, Warszawa 2017.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	10
Ćwiczenia audytoryjne	15
Przygotowanie do egzaminu	22
Pozostałe godziny w kontakcie	13
Przygotowanie do zajęć	15

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 75
Liczba punktów ECTS	**ECTS** 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut