Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

Metodyka organizacji wyjazdów zorganizowanych – zagraniczny objazd zabytkoznawczy

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów turystyka historyczna i muzealnictwo	**Cykl dydaktyczny** 2025/26
Specjalność -	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** Zaliczenie na ocenę
Jednostka organizacyjna Instytut Historii i Archiwistyki	**Języki wykładowe** polski
Poziom studiów I stopnia	**Obligatoryjność** Fakultatywny
Forma studiów studia stacjonarne	**Blok zajęciowy** Przedmioty/bloki obieralne
Profil studiów ogólnoakademicki	

Koordynator zajęć	Mirosław Płonka
Prowadzący zajęcia	Mirosław Płonka

Okres Semestr 3	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** Zaliczenie na ocenę **Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia** • Wykład: 15, Zaliczenie na ocenę • Ćwiczenia audytoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny	**Liczba punktów ECTS** 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Celem kształcenia jest zapoznanie studentów z zasadami organizacji imprez turystycznych, przedstawienie obowiązków wynikających z umów zawieranych przez organizatora i przepisów prawnych określających jego powinności, scharakteryzowanie umów zawieranych z przedstawicielami sektorów: noclegowego, gastronomicznego i transportowego; wskazanie istotnych czynników koniecznych do uwzględnienia w procesie planowania imprezy, przybliżenie specyfiki konstruowania i kalkulowania oferty turystycznej oraz logistyki organizacji imprez turystycznych

Wymagania wstępne

Ogólna wiedza z historii powszechnej i Polski na poziomie liceum. Planowanie oraz prowadzenie wycieczek o charakterze edukacyjnym (umiejętności nabyte w I semestrze).

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy:			
W1	Rozumie powiązania wydarzeń i procesów historycznych z rozwojem cywilizacyjnym, technicznym, duchowym i kulturowym człowieka. Rozpoznaje zaawansowane relacje i zależności pomiędzy przeszłością a aktualnymi wydarzeniami w zakresie historii kultury, urbanistyki, mentalności, obyczaju i życia codziennego.	K_W04	Referat, Zajęcia terenowe
W2	Zna założenia i plany urbanistyczne miast oraz charakteryzuje podstawowe sfery miasta, rozpoznaje relacje i przemiany w architekturze. Ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą istotnych etapów przeobrażeń urbanistycznych w miastach na przestrzeni dziejów, rozumie zależności pomiędzy architekturą a tłem cywilizacyjnym epoki	K_W08	Referat, Zajęcia terenowe
W3	Posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu historii kultury i sztuki. Zna najważniejsze przykłady dzieł sztuki z różnych epok, szczególnie z terenu Polski i Europy. Orientuje się w głównych kierunkach, okresach, formach artystycznych i stylach różnych epok.	K_W08, K_W10	Referat, Zajęcia terenowe
Umiejętności:			
U1	Pilotuje wycieczki krajowe i zagraniczne oraz organizuje imprezy turystyczne związane z promocją dziedzictwa kulturowego, prowadzi grupy turystyczne krajowe i zagraniczne w przestrzeni muzealnej. Rozwiązuje problemy organizacyjne i kompetencyjne w ramach prowadzonej działalności.	K_U04	Referat, Zajęcia terenowe
U2	Potrafi wskazać zachowane świadectwa dziedzictwa kulturowego różnych epok, analizuje dzieła sztuki, rozpoznaje obiekty i formy architektoniczne, a także założenia urbanistyczne w różnych okresach historycznych.	K_U07	Referat, Zajęcia terenowe
Kompetencji społecznych:			

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
K1	Dąży do uczestniczenia w życiu kulturalnym oraz wykazuje społeczne zaangażowanie na rzecz aktywnej ochrony dziedzictwa kultury.	K_K02	Referat, Zajęcia terenowe
K2	Jest gotów do szanowania i rozumienia różnic poglądów determinowanych zróżnicowanym podłożem narodowym, etnicznym i kulturowym	K_K03	Referat, Zajęcia terenowe

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Dzieje Spisza i jego związki z Polską (ćwiczenia).	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne
2.	Topografia zamków (ćwiczenia).	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne
3.	Miasta spiskie i ich wpływ na miasta historycznej Małopolski - wykład	W1, W2, W3, K1, K2	Wykład
4.	Atrakcje turystyczne oraz imprezy kulturalne na terenie Spisza (ćwiczenia)	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne
5.	Reformacja na Spiszu – wykład	W1, W2, W3, K1, K2	Wykład
6.	Zamki, rezydencje i ich właściciele (ćwiczenia).	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne
7.	Kościoły ewangelickie (ćwiczenia).	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne
8.	Rynki miast (ćwiczenia).	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne
9.	Budowle barokowe na Spiszu (ćwiczenia)	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne
10.	Najcenniejsze obiekty muzealne z terenów Spisza (ćwiczenia).	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Ćwiczenia audytoryjne
11.	Spory konfesyjne na terenie Królestwa Czech i Moraw w XVI i XVII wieku - wykład.	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład, Pokaz, Case study, Obóz
Ćwiczenia audytoryjne	Dyskusja, Pokaz, Case study, Obóz

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Zaliczenie z oceną. Warunkiem uzyskania zaliczenie jest udział w wyjeździe, obecność na spotkaniu organizacyjnym, a także realizacja przydzielonych uczestnikom zadań o charakterze krajoznawczym oraz turystycznym (szczególnie w zakresie metodyki oprowadzania oraz pilotażu wycieczek). Sposób wykonania zadań podlegać będzie ocenie prowadzących w skali 2 -5.
Ćwiczenia audytoryjne	Zaliczenie z oceną. Warunkiem uzyskania zaliczenie jest udział w wyjeździe, obecność na spotkaniu organizacyjnym, a także realizacja przydzielonych uczestnikom zadań o charakterze krajoznawczym oraz turystycznym (szczególnie w zakresie metodyki oprowadzania oraz pilotażu wycieczek). Sposób wykonania zadań podlegać będzie ocenie prowadzących w skali 2 -5.

Literatura

Obowiązkowa

1. J. Kozłowski, P. Kaczanowski, Wielka historia Polski, Tom 1 Najdawniejsze dzieje ziem polskich (do VII w.), Kraków 2014.
2. Historia Scepusi, t. II: Dzieje Spisza od roku 1526 do roku 1918, red. Martin Homza i Stanisław A. Sroka, Kraków 2021.
3. M. Markiewicz, Historia Polski 1492–1795, Kraków 2002.

Dodatkowa

1. M. Kostrzewska, Miasto europejskie na przestrzeni dziejów. Wybrane przykłady, Gdańsk 2013.
2. T. M. Trajdos, Rola polskiego duchowieństwa katolickiego na Spiszu i Orawie w epoce nowożytnej, [w:] Rola Kościoła w dziejach Polski. Kościoły w Rzeczypospolitej, red. J. Krochmal, Warszawa 2017, s. 161–182.
3. A. Skorupka, Zamki i Kasztele na polskim Podtatrzu, Kraków 1998.
4. J. Szczepankiewicz-Battek, Bracia czescy w Kościele Ewangelicko-Reformowanym w Polsce – przeszłość i teraźniejszość, „Studia z Geografii Politycznej i Historycznej", t. 2, 2013, s. 239–262.
5. K. Buczkowska, Turystyka kulturowa: przewodnik metodyczny, Poznań 2008.
6. Kajzer Leszek, Zamki i społeczeństwo. Przemiany architektury i budownictwa obronnego w Polsce w X-XVIII wieku, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 1993.
7. Rohrscheidt Armin Mikos von, Współczesne przewodnictwo miejskie. Metodyka i organizacja interpretacji dziedzictwa, 2014.
8. K. Staniszewska, „Vidi coelum novum… Treści ideowe i ikonografia kaplicy we Frydmanie", „Modus. Prace z historii sztuki", XVII, 2017, s. 5–34.
9. Muzeum-Zespół Zamkowy w Niedzicy, strona zamku (https://www.zamekniedzica.pl/).

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	15
Ćwiczenia audytoryjne	15
Studiowanie literatury	10
Przygotowanie referatu	5
Pozostałe godziny w kontakcie	10
Przygotowanie do zajęć	5

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60
Liczba punktów ECTS	**ECTS** 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut